

Les 23^e Rencontres Culturelles de Fénétrange

Année 2001

MEMOIRES DE FEMMES

Samedi 19 mai

Georges SAND

Marie-Christine BARRAULT, récitante - **Nelson GOERNER**, piano.

PROGRAMME :

Frédérique CHOPIN : Polonaise-Fantaisie opus 61 - Nocturne en ut mineur opus 48 n°1 - Nocturne en fa dièse mineur opus 48 n°2
Ballade en la bémol majeur opus 47- Sonate n°3 opus 58.

Dimanche 20 mai

La Bien-Aimée lointaine.

QUATUOR STANISLAS avec **Laurent CAUSSE**, violon - **Gee LEE**, violon - **Paul FENTON**, alto
Jean DE SPENGLER, violoncelle - **Jean-François SCHMIDLET**, second alto, **Eric MORGENTHALER**
et **Flore BIERLING**, comédiens.

PROGRAMME :

Wolfgang Amadeus MOZART : Quinquette à cordes en sol mineur K.516 - *Ludwig van Beethoven* - Quatuor en ut mineur opus 18 n°4 - *Félix Mendelssohn-Bartholdi* - Quatuor en fa mineur opus 80.

Samedi 1 septembre

Anne QUENTIN, soprano - **Francis JACOB**, orgue.

PROGRAMME :

Œuvres de Marc Antoine CHARPENTIER, Gabriel NIVERS, François COUPERIN, LORENZONI, Alain JEHAN.

Vendredi 14 septembre

Clara SCHUMANN

Antoni WIT, direction - **Anne Marie REBY**, récitante – **François-Frédéric Guy**, piano.

PROGRAMME :

Johannes BRAHMS : Concerto pour piano et orchestre en ré mineur n°1 opus 15.
Robert SCHUMANN : Symphonie ré mineur n°4 opus 120, première version.

Samedi 15 septembre

Aloysia WEBER

Sandrine PIAU, soprano - **Jérôme KIRCHER**, comédien - **Martin GESTER**, directeur - **ARTE DEI SUONATORI**.

Dimanche 16 septembre

Sarah BERNHARDT- SARAH B. ou le cœur indomptable

Marie Christine BARRAULT, récitante – **Jean-Marie SENIA**, piano – **Marc-Fabien BONNARD**, Textes.

