

41^e Rencontres
Culturelles

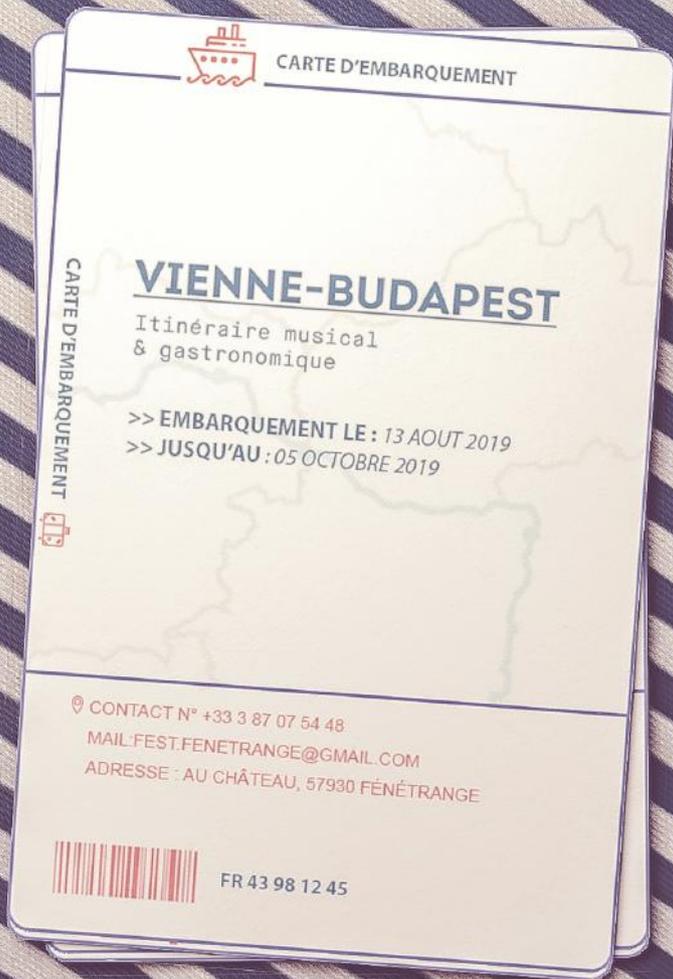


www.festival-fene-trange.org



DESTINATION
Vienne - Budapest
Festival de Fénétrange





CHERS AMIS,

Le festival de Fénétrange a imaginé pour vous un très original voyage en Europe centrale.

« Vienne Budapest » sera donc notre thématique et notre fil conducteur, musical et gastronomique, pendant deux ou trois saisons.

Un projet enthousiasmant qui nous permettra de traverser les siècles et les répertoires, à la recherche d'œuvres majeures de l'histoire de la musique.

Il sera l'occasion d'entendre des compositions connues de tous, mais également de découvertes, grâce à des artistes engagés, curieux et prêts à partager toutes les aventures.

Certains sont déjà des stars reconnues, tous sont des artistes d'exception, choisis avec soin pour leur excellence à interpréter le répertoire qui nous intéresse.

Au cours ou en fin de soirée, vous trouverez de nouvelles propositions gastronomiques, à consommer sans modération.

Beau festival à tous !

B Piatkowski

13
août



19h et 21h
Musée Lalique
WINGEN SUR MODER >>

Concert en co-production
avec le festival au Grès
du Jazz

MATHIAS LÉVY BARTOK IMPRESSIONS

Un premier rendez-vous au contact des musiques orales et improvisées qui puisent leurs sources dans la tradition tzigane hongroise.

Elle est virtuose, savante, imaginaire, mais reste ancrée ne serait-ce qu'autour du violon et du cymbalum, à la musique tzigane.

Avec ce « Bartok Impressions », nous nous souvenons du travail du compositeur, s'inspirant du folklore pour créer. Avec Mathias Lévy, la tradition se cultive autour de Bartók.

Un moment de découvertes rares.



Menu Festival chez les
hôteliers-restaurateurs
de La Petite Pierre



07

septembre

18h
Collégiale Saint-Rémi
>> FENETRANGE

*Oeuvres de N. Porpora,
A. Vivaldi et C.H. Graun.*

JULIA LEZHNEVA, soprano ENSEMBLE CONCERTO KÖLN

Une rencontre d'exception entre le remarquable Concerto Köln, ami de 30 ans du festival, et la rare et virtuose soprano russe, Julia Lezhneva.

Une exclusivité du festival autour d'œuvres vocales flamboyantes à ne pas manquer !

Une création sur mesure du festival, qui nous permet de nous souvenir de l'influence des compositeurs italiens sur l'écriture musicale au début de l'époque classique, notamment chez Haydn.



Concert suivi d'une
dégustation de fromages
de la Maison Lohro
«meilleur ouvrier de
France» au château.
Sur réservation

13
septembre

20h
Centre socio-culturel
SARRE-UNION >>



**ORCHESTRE SYMPHONIQUE
DE L'OPÉRA DE NANCY**
M.HERZOG, direction
A.KANTOROW, piano

R.Strauss : Ouverture de la Chauve-Souris
F.Liszt : Concerto pour piano N°2
L.V Beethoven : Symphonie N°5

Avec Mathieu Herzog commence une nouvelle aventure. Ex altiste du fameux quatuor Ébène, il développe aujourd'hui une exigeante carrière de chef d'orchestre avec une prédilection pour la période classique et un travail d'orchestre inspiré d'années de pratique du quatuor à cordes.

Ce concert c'est en réalité trois premières !

La nouvelle salle de Sarre-Union accueille pour la 1ère fois l'orchestre symphonique de l'opéra de Nancy ainsi qu' Alexandre Kantorow, pianiste nommé soliste instrumental aux dernières victoires de la musique classique.

En prime un programme accessible à tous avec la 5e symphonie de L.V Beethoven.

C'est la fête !

20
septembre

20h
Salle de la Délivrance
>> DIEUZE



Oeuvres de L.V Beethoven
et W.A Mozart

J.FOURNEL, C.STEFFANUS, piano
M.STEFFANUS, clarinette
H.MOUROT, hautbois
R.GORMAND, cor
Y.MARILLER, basson

Rendez-vous désormais régulier du festival, le concert présenté au sein de la magnifique salle de la délivrance des Salines Royales, nous permet une formule décalée qui décidément plaît beaucoup :
LE CAFÉ CONCERT.

Nous y invitons la fine fleur des solistes de la scène nationale dont trois talents de notre région.

L'occasion d'entendre en toute simplicité des œuvres majeures du répertoire qui nous intéresse et notamment celles de la période classique, autour d'un bon verre de Tokay. En prime le quintette de Mozart, dont il avait dit :
« *Moi-même, je le tiens pour ce que j'ai encore fait de mieux dans ma vie.* »



Pâtisseries d'inspiration viennoise réalisées
par S. Piatkowski,
Vins sélectionnés par H. Piatkowski.



JOURNÉES DU PATRIMOINE

En collaboration avec la commune de Fénétrange et Tourisme Moselle Sud : deux journées consacrées au patrimoine et en particulier à l'ancien pensionnat de Fénétrange qui permettront la présentation du projet de sa reconversion au bénéfice de personnes en situation de handicap.

Les deux concerts proposés réunissent des instrumentistes et solistes d'exception.

Avec la participation active de l'actrice de cinéma et comédienne Sandrine Bonnaire.

Nous attirons l'attention de chacun sur le fait que ce programme puisse être modifié en raison des impératifs de carrière de l'actrice et d'organisation.

Soyez attentifs aux informations qui seront diffusées sur notre site internet



21
septembre

>> FENETRANGE

A partir de 15h:

> Projection de « Elle s'appelle Sabine » film de Sandrine Bonnaire.

> Conférence-débat à propos de l'autisme en France animée par Thierry Georges de Radio RCF, Nicole Kirsch, Benoît Piatkowski et autres acteurs engagés au bénéfice du handicap.

> Concert* par le Quatuor Akilone - Pierre Genisson, clarinette - Marianne Croux, soprano, Anne Le Bozec, piano, Sandrine Bonnaire, récitante.

* Pour les deux concerts nous privilégions des oeuvres de Schubert et Mozart dont le fameux quintette pour clarinette et cordes, des Lieder, le quatuor de L.V Beethoven op59 n°3 et le «Pâtre sur le Rocher de F. Schubert.



22
septembre

>> FENETRANGE

de 10h à 17h Marché paysan.

12h Déjeuner proposé par les restaurateurs du Pays de Sarrebourg (sans réservation, en vente directe sur place).

14h Animation médiévale par la troupe Graoulsh Barden.

16h Concert* par le Quatuor Akilone - Pierre Genisson, clarinette - Marianne Croux, soprano, Anne Le Bozec, piano,

28
septembre

20h
Collégiale Saint-Rémi
>> FENETRANGE



*Oeuvres de W.A Mozart : Messe
de requiem, Ave Verum*

ORCHESTRE NATIONAL DE METZ
dirigé par M.Herzog
CHOEURS DE LA GRANDE RÉGION
dirigé par A.Hoerner
QUATUOR VOCAL L'ARCHIPEL

L'aventure se poursuit en compagnie de Mathieu Herzog, dirigeant cette fois l'Orchestre National de Metz.

Créés à l'initiative du festival de Fénétrange l'année dernière, les chœurs de la Grande Région se réunissent à nouveau et nous permettent de vous proposer une version historiquement informée du requiem de Mozart.

En invitant le quatuor vocal « l'Archipel », nous faisons résolument le choix d'une harmonisation des parties solistes par opposition à une vision plus proche de l'opéra.

Une création exceptionnelle du festival.

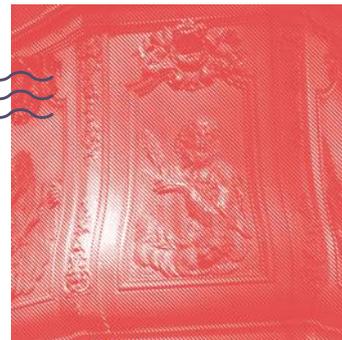
Un grand moment de musique !

Concert suivi d'un buffet gastronomique bio à la salle des fêtes de Fénétrange avec Martine Holveck de la société «Du Panier aux Couverts»



29
septembre

10h30
Collégiale Saint-Rémi
>> FENETRANGE



MESSE DU FESTIVAL
célébrée par l'Abbé Patrick Muller

Concert sur les Orgues Wegmann

Frédéric Mayeur, organiste



05

octobre

18h

Centre socio-culturel

>> SARRALBE

Oeuvres de L.V Beethoven :

Concerto pour violon

et Symphonie n°7

ORCHESTRE SYMPHONIQUE CZECH VIRTUOSI

E.LEDERHANDLER, direction
S.NEMTANU, violon

Le rendez-vous de Sarralbe est l'occasion de développer un travail de partenariat avec l'orchestre symphonique Czech Virtuosi, sous la direction d'Eric Lederhandler.

En accord avec la municipalité, nous proposons un programme exigeant mais ouvert à toutes les oreilles.

Les grandes œuvres du répertoire sont à l'honneur avec la 7^e symphonie ainsi que le très exceptionnel concerto pour violon, dans l'interprétation de Sarah Nemtanu, violon solo de l'orchestre national de France.

Un grand moment pour la clôture de cette édition.

Concert suivi d'un menu « festival »
à la Fleur de Sel à Sarralbe
Réservation indispensable au restaurant
au 03 87 97 88 34



VOS ENVIES DE VOYAGE AFFLUENT ?

Rejoindre-nous dès à présent pour un
itinéraire musical & gastronomique

A ne pas oublier ...



Credits Photos :

Julia Lezhneva : © Matveev - Alexandre Kantorow : ©Jean-Baptiste Millot - Mathieu

Herzog : ©Rémi Rieire - Quatuor Akilone : ©Laurent Monlau

Illustrations/graphisme : Jérémy Couvez - Fenêtrange, Marie-Colette Becker

FESTIVAL DE FÉNÉTRANGE
+33 (0)3 87 07 54 48
au château - 57930 FENETRANGE
www.festival-fenetrange.org
Retrouvez le festival sur facebook



COORDONNÉES GPS COLLÉGIALE ST-RÉMI
LONGITUDE 07-01-12.2-EST
LATITUDE : 48-50 49.2 NORD

Licences d'entrepreneurs de spectacles :
2^e cat n°57-0225 et 3^e cat n°57-0226

