

Les 2^e Rencontres Culturelles de Fénétrange

« Le mystère du monde »

Année 1980

Samedi 21 juin

Concert d'ouverture **Orchestre Philharmonique de Lorraine** « *STABAT MATER* » de **DVORAK** avec la participation des Chœurs de l'ALAM – Direction **Jacques MERCIER**. **Evelyn BRUNNER**, soprano - **Nuala WILLIS**, alto - **Gérard FRIEDMANN**, Ténor - **Kurt WIDMER**, basse.

Dimanche 22 juin

Théâtre de Marionnettes de Metz « *Oratorio pour une vie* » sur un poème de Gabriel Cousin – Musique Tangerine DREAM – **Raymond POIRSON**, direction.

Lundi 23 juin

Concert de musique française du XVIII^es, **Aline PARKER**, Clavecin – **Jean-François ALIZON**, Flûtes baroques – **Pèreros**, viole de Gambe et dessus de viole.

Mardi 24 juin

« Les châtelets »

Mercredi 25 juin

Soirée « Jeune cinéma français ».

Jeudi 26 juin

Dans un crescendo tendre et acéré.

Antoine ARRIS La nouvelle Chanson Française, piano et synthétiseur.

Vendredi 27 juin

Show du mime Pradel. L'art consommé d'un genre qui illustre la rencontre des solitudes avec l'Autre par le silence et l'humour.

Samedi 28 juin

Ensemble de chambre de **L'Orchestre Philharmonique de Vienne**.

1^{ère} PARTIE :

MOZART : *Quatuor pour flûte (K.V. 285 D + 298 A) / Divertimento (K.V. 138 F)*

2^{ème} PARTIE :

DVORAK : *Quintet à cordes (o.p. 77)* - **Wolfgang SCHULZ**, flûte - **Anton FIETZ**, 1^{er} violon - **Wilhelm HUBNER**, 2^e violon - **Helmut WEIS**, alto - **Wolfgang HERZER**, violoncelle - **Alois POSCH**, contrebasse.

