

# Les 10<sup>e</sup> Rencontres Culturelles de Fénétrange

Année 1988

## Jeudi 23 juin

**ÖSTERR.-UNGARISCHE HAYDNPHILHARMONIE**

**Hildegard BEHRENS**, soprano

**Adam FISCHER**, direction.

### PROGRAMME :

*HAYDN :*

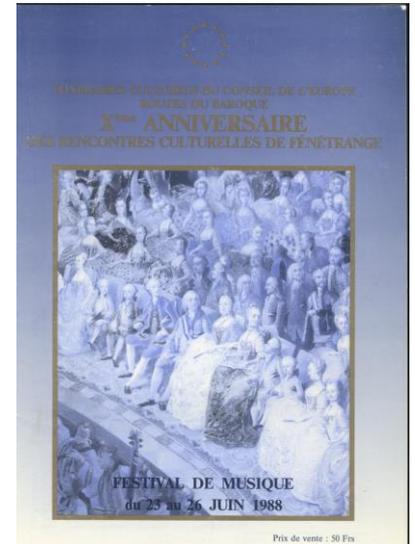
*La Fedelta Premiata : Ouverture*

*Symphonie n°96 « Miracle » D.Dur : Adagio-Allegro-Andante-Menuetto, Allegretto-Finale, Vivace.*

*Arie des Schutzgeistes de la tragédie « Alfred ».*

*Recitativ et Arie de Gabriel dans la « Création ».*

*Symphonie n°102 B.Dur : Largo-Vivace-Adagio-Menuet, Allégro-Finale, Presto.*



## Vendredi 24 juin

**CONCERTO KÖLN** avec **Andreas STAIER**, piano-forte.

### PROGRAMME :

*W.F. BACH : Symphonie de la Cantate « O Wunder ».*

*Symphonie pour cordes en Fa majeur : Vivace – Andante – Allegro – Menuetto.*

*W.A. MOZART : Concerto pour piano-forte en Sol majeur K 453 : Allegro - Andante - Allegretto presto.*

*W.F.BACH : Symphonie en Ré majeur de la Cantate « Das ist der Tag » : Allegro e maestoso – Andante – Vivace.*

*C.Ph.E.BACH : Symphonie en Fa majeur Wq 183,3 : Allegro di molto – Larghetto – Presto.*

## Samedi 25 juin

**RECITAL D'ORGUE : Norbert PETRY**, orgues restaurées.

### PROGRAMME :

*Georg MUFFAT : Toccata Sexta (Apparatus Musico-organisticus 1699).*

*Georg BOEHM : Capriccio en Ré.*

*Georg MUFFAT : Toccato Septima.*

*Nicolas de GRIGNY : Récit de Tierce pour le Benedictus.*

*Dialogue de flûtes pour l'Elévation.*

*Extraits de l'Hymne « Veni Creator » : Duo – Récit de Cromorne -Dialogue sur les Grands Jeux.*

*Johannes BRAHMS : Trois Chorals de l'Op.Posth.122 : O welt, ich muss dich lassen – Schmücke dich, o liebe Seele - Herzlich tut mich verlangen.*

*Frantz LISTZ : Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen.*

RECITAL : Denis KIRCH, **flûte** – David ABRAMOVITZ, **piano**

**PROGRAMME :**

*J.S BACH : Sonate n°7 en Sol mineur – Allegro moderato – Adagio – Allegro.*

*J.HUMMEL : Sonate en Ré majeur op.50.*

*GLÜCK : Orphée – Scène des Champs Elysées – Lento dolcissimo – Più lento.*

*REINECKE : Concerto pour flûte et piano D.Dur op.283 - Allegro molto moderato – Lento e maestro – Finale.*

**CONCERTO KÖLN** avec **Gerald HAMBITZER**, orgue.

**PROGRAMME :**

*A.VIVALDI : Sinfonia pour cordes en Do majeur RV.135 – Allegro – Andante –Allegro.*

*Sinfonia en Sol mineur RV.155 – Adagio - Allegro – Largo – Allegro.*

*Concerto Madrigalesco en Ré mineur RV.129 – Adagio – Allegro – Adagio.*

*G.F.HAENDEL : Concerto pour orgue en Sol mineur Op.4 n°1.*

*Larghetto e staccato – Allegro – Adagio – Andante.*

*A.VIVALDI : Concerto pour cordes en Sol mineur RV.156 – Allegro – Andante – Allegro.*

*Concerto pour deux violons et violoncelle Estro Armonico en Ré mineur.*

*RV.565 – Allegro – Adagio e spiccato – Allegro – Largo e spiccato – Allegro.*

## Dimanche 26 juin

CELEBRATION DOMINICALE : **Laurent BEYHURST**, orgues restaurées.

**PROGRAMME :**

*L.MARCHAND : Grand Jeu (Extrait du TE DEUM) Fond d'orgue (extrait du Second Livre d'Orgue).*

*L.J.A. LEFEBURE-WELY : Verset en La mineur.*

*J.L. KREBS : Fantasia a giusto italiano.*

*L.J.A. LEFEBURE-WELY : Sortie en Si bémol.*

**ENSEMBLE GABRIEL PIERNE** - **Claude POLETTI**, direction avec **Danuta PRATI**, violon – **Serge HAERRIG**, hautbois, **André PONS**, violon.

**Programme :**

*J.S BACH : Concerto pour hautbois et violon BWV 1060 en Ré mineur : Allegro – Adagio –Allegro.*

*MOZART : Divertimento en Fa majeur KV 138.*

*SCHUBERT : Rondo pour violon et orchestre en La majeur.*

*ROUSSEL : Sinfonietta pour orchestre à cordes.*